

Program Szczegółowy

I OTT PZTan GRACJA Łańcut' 2024

patronat nad wydarzeniem objął Starosta Łańcucki **Adam Krzysztoń**

patronat honorowy nad wydarzeniem objął Poseł na Sejm X kadencji **Kazimierz Gotojuch**

Gracja Łańcut' 2024

06.04.2024 r. - sobota

str. 1

Otwarcie Sali i Biura Tunieju: godzina 07.00

Uwaga: 07.30 - 08.20 próby parkietu

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Parkiet A

| Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | |
|-----|--------|----------|--|------------|--|
| 1. | 08.30- | I runda | Bachata Solo Debiut 12.- | 6 | |
| 2. | | I runda | Bachata Solo Debiut 13.-16 | 2 | |
| 3. | | I runda | Bachata Solo Srebro 12.- | 1 | |
| 4. | | I runda | Bachata Solo Złoto 12.- | 4 | |
| 5. | | I runda | Disco Dance Solo Brąz 12.- | 3 | |
| 6. | | I runda | Disco Dance Solo Złoto 12.- | 3 | |
| 7. | | | | | |
| 8. | | I runda | Merengue Solo Brąz 12.- | 1 | |
| 9. | | I runda | Merengue Solo Złoto 12.- | 1 | |
| 10. | | I runda | Jazz Dance Solo Debiut 12.- | 5 | |
| 11. | | I runda | Jazz Dance Solo Brąz 12.- | 5 | |
| 12. | | | | | |
| 13. | | | | | |
| 14. | | | | | |
| 15. | | I runda | Hip Hop Solo Debiut 12.- | 7 | |
| 16. | | I runda | Hip Hop Solo Brąz 12.- | 5 | |
| 17. | | I runda | Salsa Solo Debiut 12.- | 6 | |
| 18. | | I runda | Salsa Solo Brąz 13.-16 | 2 | |
| 19. | | I runda | Salsa Solo Brąz 12.- | 9 | |
| 20. | | | | | |
| 21. | | I runda | Modern Solo Brąz 12.- | 5 | |
| 22. | | I runda | Modern Solo Brąz 13.-16 | 3 | |
| 23. | | | | | |
| 24. | | II RUNDA | Bachata Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 27 | |
| 25. | | II RUNDA | Acro Dance Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 4 | |
| 26. | | II RUNDA | Disco Dance Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 6 | |
| 27. | | II RUNDA | Merengue Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 4 | |
| 28. | | II RUNDA | Jazz Dance Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 20 | |
| 29. | | II RUNDA | Hip Hop Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 18 | |
| 30. | | II RUNDA | Salsa Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 27 | |
| 31. | | II RUNDA | Modern Solo (Debiut+Brąz+Srebro+Złoto) | 21 | |
| 32. | 10.25- | F | Zespół III Liga 10.- | 2 | |
| 33. | | F | Zespół III Liga 12.- | 2 | |
| 34. | | F | Zespół III Liga 16.- | 2 | |
| 35. | | F | Zespół III Liga 17.+ | 1 | |
| 36. | -11.05 | | Ogłoszenie wyników dla zespołów III Ligi - 4 konkurencje | | |

Parkiet B

| Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | |
|-----|---------|-------------------------------|--------------------------------|------------|--|
| 1. | 08.30- | I runda | Bachata Solo Brąz 12.- | 12 | |
| 2. | | I runda | Bachata Solo Brąz 13.-16 | 2 | |
| 3. | | | | | |
| 4. | | | | | |
| 5. | | I runda | Acro Dance Solo Brąz 12.- | 2 | |
| 6. | | I runda | Acro Dance Solo Srebro 12.- | 1 | |
| 7. | | I runda | Acro Dance Solo Srebro 13.-16 | 1 | |
| 8. | | I runda | Merengue Solo Złoto 13.-16 | 2 | |
| 9. | | | | | |
| 10. | | I runda | Jazz Dance Solo Brąz 13.-16 | 2 | |
| 11. | | I runda | Jazz Dance Solo Srebro 12.- | 1 | |
| 12. | I runda | Jazz Dance Solo Srebro 13.-16 | 2 | | |
| 13. | I runda | Jazz Dance Solo Złoto 12.- | 4 | | |
| 14. | I runda | Jazz Dance Solo Złoto 13.-16 | 1 | | |
| 15. | I runda | Hip Hop Solo Brąz 13.-16 | 2 | | |
| 16. | I runda | Hip Hop Solo Srebro 12.- | 4 | | |
| 17. | I runda | Salsa Solo Debiut 13.-16 | 2 | | |
| 18. | I runda | Salsa Solo Srebro 12.- | 3 | | |
| 19. | I runda | Salsa Solo Srebro 13.-16 | 1 | | |
| 20. | I runda | Salsa Solo Złoto 12.- | 4 | | |
| 21. | I runda | Modern Solo Srebro 12.- | 4 | | |
| 22. | I runda | Modern Solo Złoto 13.-16 | 1 | | |
| 23. | I runda | Modern Solo Złoto 12.- | 8 | | |

Program Szczegółowy

I OTT PZTan GRACJA Łańcut' 2024

patronat nad wydarzeniem objął Starosta Łańcucki **Adam Krzysztoń**
 patronat honorowy nad wydarzeniem objął Poset na Sejm X kadencji **Kazimierz Gotojuch**

Gracja Łańcut' 2024

06.04.2024 r. - sobota

str. 2

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Parkiet A

Parkiet B

| Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. |
|-----|--------|-------|--|------------|-----|--------|-------|--|------------|
| 37. | 11.05- | 1/4F | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 12.- | 15 | | 11.05- | | | |
| 38. | | F | Acro Dance Solo E 13.-14 | 1 | 38. | | F | Acro Dance Solo F 11.-12 | 1 |
| 39. | | F | Acro Dance Solo E 17.+ | 1 | 39. | | F | Acro Dance Solo F 13.-14 | 2 |
| 40. | | F | Acro Dance Solo D 11.-12 | 1 | 40. | | F | Acro Dance Solo E 9.-12 | 5 |
| 41. | | 1/2F | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 12.- | 12 | | | | | |
| 42. | | | | | 42. | | F | Acro Dance Solo żeńskie Open 12.- | 3 |
| 43. | | | | | 43. | | F | Bachata Solo żeńskie Open 12.- | 1 |
| 44. | | | | | 44. | | F | Bachata Solo żeńskie Open 13.-16 | 2 |
| 45. | | F | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 12.- | 6 | 45. | | F | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 13.-14 | 7 |
| 46. | | F | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 17.+ | 4 | 46. | | F | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 15.-16 | 3 |
| 47. | | 1/2F | Bachata Solo F 9.-12 | 10 | 47. | | F | Bachata Solo E 9.-12 | 6 |
| 48. | | F | Bachata Solo F 13.-14 | 3 | 48. | | F | Bachata Solo E 13.-16 | 5 |
| 49. | | F | Bachata Solo D 11.-12 | 1 | 49. | | F | Bachata Solo D 13.-14 | 2 |
| 50. | | F | Bachata Solo D 17.+ | 1 | | | | | |
| 51. | | F | Salsa Duet Open 12.- | 1 | | | | | |
| 52. | | | | | 52. | | F | Bachata Duet Open 13.-16 | 1 |
| 53. | | F | Bachata Solo F 9.-12 | 6 | | | | | |
| 54. | -12.55 | | Ogłoszenie wyników - 22 konkurencje | | | -12.55 | | | |

Program Szczegółowy

I OTT PZTan GRACJA Łańcut' 2024

patronat nad wydarzeniem objął Starosta Łańcucki **Adam Krzysztoń**
patronat honorowy nad wydarzeniem objął Poseł na Sejm X kadencji **Kazimierz Gotojuch**

Gracja Łańcut' 2024

06.04.2024 r. - sobota

str. 3

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Parkiet A

Parkiet B

| Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. |
|-----|--------|-------------------------------------|---|------------|-----|-------------------------------------|--------|---|------------|
| 55. | 12.55- | F | Latin Style - Samba Solo męskie Open 17.+ | 1 | 55. | 12.55- | F | Latin Style - Samba Solo F 17.+ | 1 |
| 56. | | F | Balet Solo żeńskie Open 13.-16 | 1 | 57. | | F | Latin Style - Cha-cha-cha Solo męskie Open 17.+ | 1 |
| 57. | | F | Latin Style - Cha-cha-cha Solo F 17.+ | 1 | 60. | | F | Modern Solo żeńskie Open 12.- | 4 |
| 58. | | F | Caribbean Show Duet Open 17.+ | 1 | 61. | | F | Disco Dance Solo E 11.-12 | 4 |
| 59. | | F | Latin Style - Rumba Solo F 17.+ | 1 | 62. | | F | Disco Dance Solo C 13.-14 | 1 |
| 60. | | | | | 63. | | F | Disco Dance Solo B 13.-14 | 1 |
| 61. | | F | Disco Dance Solo F 9.-12 | 4 | 64. | | F | Latin Style - Jive Solo F 17.+ | 1 |
| 62. | | F | Disco Dance Solo E 13.-14 | 3 | 65. | | F Slow | Jitterbug Para Open 13.-16 | 5 |
| 63. | | | | | 66. | | F Fast | Jitterbug Para Open 13.-16 | 5 |
| 64. | | F | Latin Style - Jive Solo F 17.+ | 1 | 67. | | F | Hip Hop Duet Open 13.-16 | 2 |
| 65. | | F Slow | Jitterbug Para Open 13.-16 | 5 | 68. | | F | Modern Duet Open 12.- | 1 |
| 66. | | F Fast | Jitterbug Para Open 13.-16 | 5 | 69. | | F | Modern Duet Open 13.-16 | 1 |
| 67. | | F | Hip Hop Duet Open 13.-16 | 2 | 70. | | | | |
| 68. | | F | Modern Duet Open 12.- | 1 | 70. | | F Show | Jitterbug Para Open 12.- | 4 |
| 69. | | F | Modern Duet Open 13.-16 | 1 | 71. | | F | Jazz Dance Solo F 17.+ | 1 |
| 70. | | | | | 72. | | F | Jazz Dance Solo E 11.-12 | 2 |
| 71. | | F | Jazz Dance Solo F 9.-12 | 8 | 73. | | F | Jazz Dance Solo E 17.+ | 2 |
| 72. | | F | Jazz Dance Solo F 13.-16 | 7 | 74. | | F | Jazz Dance Solo E 13.-14 | 5 |
| 73. | | | | | 75. | | F | Jazz Dance Solo D 13.-14 | 3 |
| 74. | | | | | 77. | | F | Jazz Dance Solo żeńskie Open 12.- | 1 |
| 75. | F | Jazz Dance Solo D 11.-12 | 2 | 78. | F | Jazz Dance Solo żeńskie Open 13.-16 | 3 | | |
| 76. | F | Jazz Dance Solo C 13.-14 | 1 | 79. | | | | | |
| 77. | | | | | | | | | |
| 78. | | | | | | | | | |
| 79. | -14.55 | Ogłoszenie wyników - 32 konkurencje | | | | -14.55 | | | |

Program Szczegółowy

I OTT PZTan GRACJA Łańcut' 2024

patronat nad wydarzeniem objął Starosta Łańcucki **Adam Krzysztoń**

patronat honorowy nad wydarzeniem objął Poseł na Sejm X kadencji **Kazimierz Gotojuch**

Gracja Łańcut' 2024

06.04.2024 r. - sobota

str. 4

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

| Parkiet A | | | | | Parkiet B | | | | | |
|-----------|--------|-------------------|-------------------------------------|------------|-----------|-------------------|-------------------------------------|--------------------------------|------------|--|
| Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | |
| 80. | 14.55- | F | Hip Hop Solo F 9.-10 | 2 | 80. | 14.55- | F | Hip Hop Solo E 11.-12 | 2 | |
| 81. | | F | Hip Hop Solo F 13.-14 | 2 | | | | | | |
| 82. | | F | Modern Solo F 11.-12 | 2 | 82. | | F | Modern Solo C 17.+ | 1 | |
| 83. | | F | Modern Solo F 13.-16 | 3 | | | | | | |
| 84. | | F | Modern Solo E 13.-16 | 3 | | | | | | |
| 85. | | F | Salsa Solo F 9.-12 | 6 | 85. | | F | Salsa Solo E 13.-16 | 4 | |
| 86. | | F | Salsa Solo F 13.-14 | 2 | 86. | | F | Salsa Solo D 9.-12 | 3 | |
| 87. | | F | Salsa Solo E 11.-12 | 3 | 87. | | F | Salsa Solo D 13.-14 | 1 | |
| 88. | | F | Salsa Solo C 13.-16 | 1 | 88. | | F | Salsa Solo D 17.+ | 1 | |
| 89. | | F | Salsa Solo C 17.+ | 1 | 89. | | F | Salsa Solo F 17.+ | 1 | |
| 90. | F | Salsa Solo A 17.+ | 1 | 90. | F | Salsa Solo F 31.+ | 1 | | | |
| 91. | | | | | 91. | 1/2F | Modern Solo żeńskie Open 13.-16 | 14 | | |
| 92. | | | | | 92. | F | Show Dance Duet Open 12.- | 4 | | |
| 93. | | | | | 93. | F | Show Dance Solo żeńskie Open 17.+ | 2 | | |
| 94. | | | | | 94. | F | Modern Grupa Open 12.- | 1 | | |
| 95. | | F | Salsa Solo żeńskie Open 12.- | 6 | | | | | | |
| 96. | | | | | 96. | F | Salsa Solo żeńskie Open 13.-16 | 3 | | |
| 97. | | | | | 97. | 1/2F | Show Dance Solo żeńskie Open 13.-16 | 11 | | |
| 98. | | F | Hip Hop Solo żeńskie Open 12.- | 6 | 98. | F | Hip Hop Solo żeńskie Open 13.-16 | 6 | | |
| 99. | | F | Zespół III Liga 31.+ | 3 | | | | | | |
| 100. | | F | Show Grupa Open 12.- | 1 | | | | | | |
| 101. | | | | | 101. | F | Show Dance Solo żeńskie Open 13.-16 | 6 | | |
| 102. | | F | Modern Solo żeńskie Open 17.+ | 4 | | -17.35 | | | | |
| | | F | Disco Dance Solo żeńskie Open 17.+ | 1 | | | | | | |
| | | F | Jazz Dance Solo żeńskie Open 17.+ | 1 | | | | | | |
| | | F | Salsa Solo męskie Open 17.+ | 1 | | | | | | |
| | | F | Bachata Solo żeńskie Open 17.+ | 1 | | | | | | |
| | | F | Hip Hop Solo żeńskie Open 17.+ | 1 | | | | | | |
| 103. | -17.35 | | Ogłoszenie wyników - 35 konkurencji | | | | | | | |

Program Szczegółowy

I OTT PZTan GRACJA Łańcut' 2024

patronat nad wydarzeniem objął Starosta Łańcucki **Adam Krzysztoń**

patronat honorowy nad wydarzeniem objął Poseł na Sejm X kadencji **Kazimierz Gotojuch**

Gracja Łańcut' 2024

06.04.2024 r. - sobota - GALA

str. 5

Tancerze muszą być gotowi do startu 60 min. przed zakładaną godziną podaną w Programie Szczegółowym.

| Lp. | Godz. | Runda | Dyscyplina, konkurencje i wiek | Il. start. | |
|-----|-------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 1. | 18.00- | | Rozpoczęcie Gali, oficjalne otwarcie | | |
| 2. | 18.15- | F | Show Dance Solo żeńskie Open 12.- | 5 | |
| 3. | | F Show | Jitterbug Para Open 13.-16 | 5 | |
| 4. | | F | Modern Solo żeńskie Open 13.-16 | 6 | |
| 5. | | F | Art & Couple Dance Grupa I Liga 31.+ | 1 | |
| 6. | | F | Show Formacja Open 12.- | 2 | |
| 7. | | F | Show Formacja Open 31.+ | 1 | |
| 8. | | F | Modern Formacja Open 17.+ | 1 | |
| 9. | | Ogłoszenie wyników - 7 konkurencji | | | |
| 10. | | 19.40- | F | Show Dance Duet Open 13.-16 | 1 |
| 11. | F | | Show Dance Duet Open 17.+ | 1 | |
| 12. | F | | Bachata Grupa Ekstra Liga 17.+ | 1 | |
| 13. | Super Finał | | | Jazz Dance Solo żeńskie Open 17.+ | 1 |
| 14. | | | | Disco Dance Solo żeńskie Open 17.+ | 1 |
| 15. | | | | Modern Solo żeńskie Open 17.+ | 1 |
| 16. | | | | Hip Hop Solo żeńskie Open 17.+ | 1 |
| 17. | | | | Salsa Solo męskie Open 17.+ | 1 |
| 18. | | | | Show Dance Solo żeńskie Open 17.+ | 1 |
| 19. | | | | Improwizacja Taneczna (PAI) Solo Open 17.+ | 1 |
| 20. | | | | Bachata Solo żeńskie Open 17.+ | 1 |
| 21. | | | | Latin Style Solo 17.+ | 1 |
| 22. | | | F | Salsa Para F 31.+ | 7 |
| 23. | F | | Modern Grupa Open 16.- | 2 | |
| 24. | F | | Show Grupa Open 16.- | 2 | |
| 25. | F | | Show Grupa Open 17.+ | 1 | |
| 26. | F | | Show Formacja Open 16.- | 3 | |
| 27. | F | Show Formacja Open 17.+ | 1 | | |
| 28. | 20.45- | Ogłoszenie wyników - 15 konkurencji | | | |
| 29. | 21.05- | Ogłoszenie wyników Super Finału Solo | | | |
| 30. | 21.10- | Ogłoszenie Grand Prix Gracja 2024 | | | |

Zakończenie I OTT PZTan GRACJA Łańcut'2024